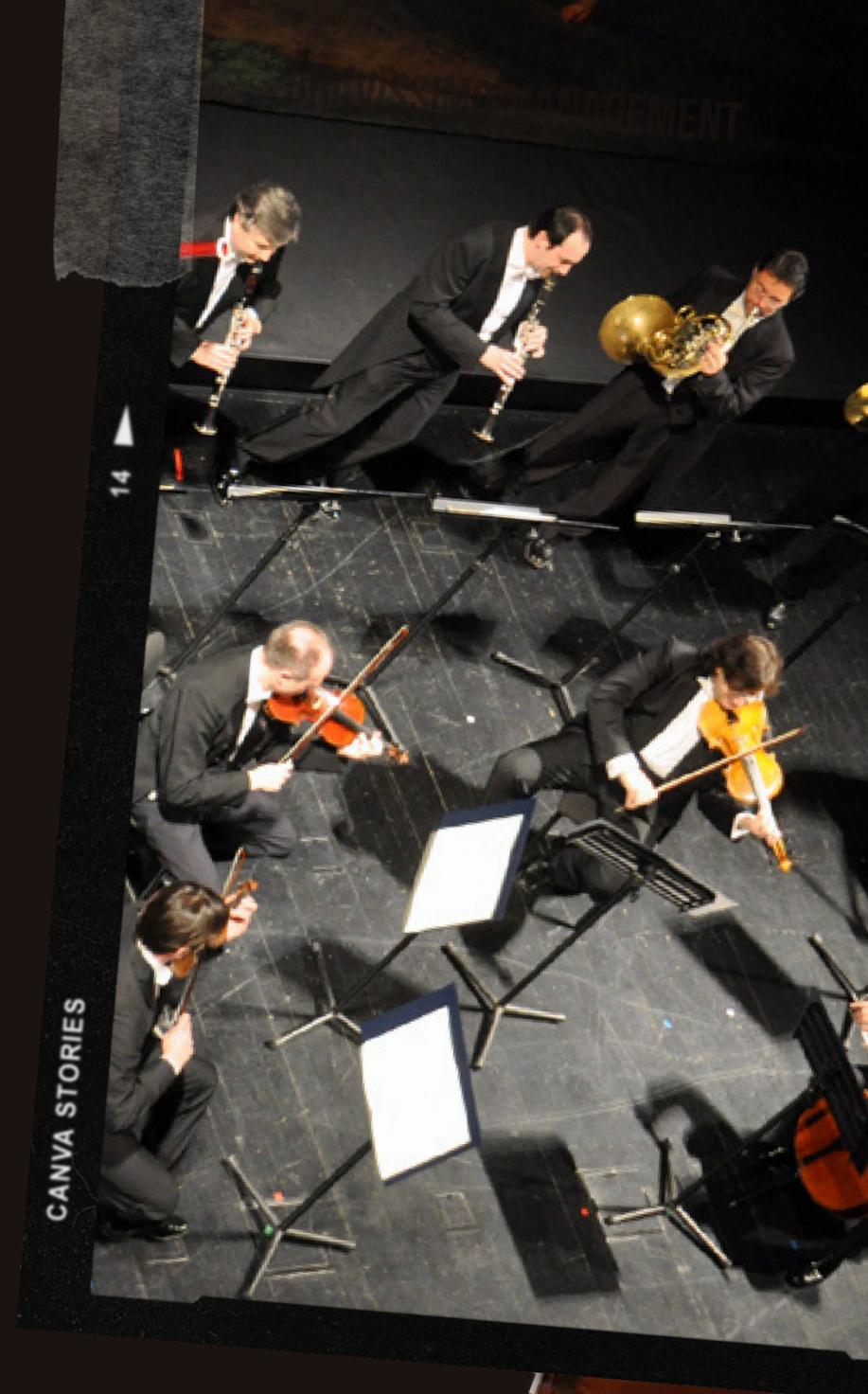


CNV40

BRAVISSIMO MANAGEMENT

POE

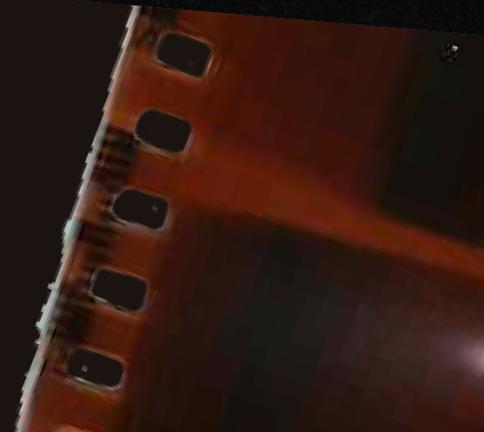
Parma Opera Ensemble



CANVA STORIES



BRAVISSIMO MANAGEMENT



BRAVISSIMO MANAGEMENT

Il Parma Opera Ensemble nasce nel 1996 su iniziativa di Sergio Pellegrini, al fine di unire il repertorio classico per formazioni cameristiche. I solisti, essendo tutte prime parti dell'Orchestra del Teatro Regio di Parma, hanno assunto la denominazione di Solisti del Teatro Regio dal 2007 al 2012, e dal 2013 hanno assunto la nuova denominazione di Solisti dell'Opera di Parma, richiamando il nome originario del gruppo "Parma Opera Ensemble".

Il gruppo è stato subito protagonista di importanti eventi musicali internazionali, prima a Parigi e Madrid, dove hanno rappresentato la città di Parma anche in occasione delle manifestazioni del centenario verdiano nel 2001, e poi a Tokyo, Londra e New York; l'ensemble è stato inoltre ospite fisso delle stagioni concertistiche del Teatro Regio all'Auditorium Paganini di Parma.

I componenti sono tra i migliori strumentisti italiani, attivi anche nell'Orchestra del Teatro Regio di Parma dal 2000 al 2012, e nelle più prestigiose orchestre e formazioni cameristiche italiane, come prime parti. La ricchezza sonora dell'ensemble unita alla sua capacità di adattarsi alle esigenze delle voci, hanno favorito importanti collaborazioni con diversi cantanti lirici, tra cui: Carlo Bergonzi, Raina Kabaivanska, Michele Pertusi, Mariella Devia, Marco Berti, Eva Mei, Vincenzo La Scola, Francesco Meli, Annick Masis, Roberto De Candia, Annamaria Dell'Oste, Giuseppe Sabbatini, Roberto Servile e con musicisti come Joerg Demus, Boris Belkin, Bruno Canino.

Nel 2008, i solisti si sono esibiti per la MidAmerica Productions alla Carnegie Hall di New York. Nel 2010, su invito della Filarmonica di Mosca, hanno girato la Russia con cinque concerti, con tappe principali a San Pietroburgo e alla Sala Tchaikovsky di Mosca. Nel 2011 all'Opera di Riga (Concerto di Natale). Sempre nel settembre 2013 partecipano al Bangkok International Music and Dance Festival (Thailandia).

Nel 2014 e 2015 sono presenti al Festival Internazionale "MUSA" nella città di Assisi.

A settembre 2015 i Solisti dell'Opera di Parma invitati dall'A.I.R.C. L'Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro di Milano, Bologna e Parma, danno vita ad un evento per celebrare i 50 anni dell'associazione stessa, con un concerto di opera sinfonica con i cantanti: Roberto Scandiuzzi, Vladimir Stoyanov, Diletta Rizzo Marin, Chiara Isotton e Anna Pirozzi diretto da Sergio Pellegrini. Accanto ai numerosi concerti in Italia e all'estero, il gruppo ha accompagnato una ricca produzione discografica, sia con i cantanti con i quali collabora come solista strumentale, come "Il teatro strumentale dell'800" e "Divertissement" per la Sinfonia. L'Ensemble ha recentemente inciso tre cd con cantanti di fama internazionale: Desirée Rancatore, Roberto Aronica e Roberto Scandiuzzi, la raccolta intitolata "Verdiana", uscita con il quotidiano locale "Gazzetta di Parma" in occasione del bicentenario verdiano 2013.

L'edizione integrale delle arie da camera verdiane (Stradivarius) è stata recensita dalle principali riviste del settore (Amadeus, Opera)... come una 'rarietà degna di attenzione in quanto è in arrivo una delle nuove iniziative editoriali degne del centenario verdiano ' (A. Foletto, La Repubblica).