



YVONNE MANFREDA

Mezzosoprano

BRAVISSIMO MANAGEMENT

CANVA STORIES

CINV40

14

14

BRAVISSIMO MANAGEMENT

BRAVISSIMO MANAGEMENT

Il Mezzosoprano Yvonne Manfreda, austriaca del Tirolo orientale, ha debuttato nei teatri europei nel ruolo eponimo di Carmen. Svolgerà il ruolo di Maddalena in Rigoletto al tradizionale Open-air-Operafestival Gars am Kamp in Austria e una serie di importanti impegni, a partire dal Requiem di Verdi con la Norddeutsche Philharmonie e della prima rappresentazione assoluta della Sinfonia de la Vida di Kuzma Bodrov/ Carlos Criado con L'Orfeo Donostiarra e L'Orchestra y Coro JMJ nel Kursaal di San Sebastian. 2023 Yvonne ritorna al Teatro Nazionale di Georgia nel ruolo di Maddalena in un coproduzione di Rigoletto col teatro di Monte Carlo.

2022 aveva una figlia, 2021 e 2020 la seconda sinfonia di Mahler al Auditorio Nacional de Madrid, Nabucco e Aida erano cancellati durante la pandemia di Covid.

2019 ha debuttato nella Opera Nazionale di Tbilisi / Georgia nel ruolo della Principessa d'Eboli in Don Carlo di Verdi ed è stata solista nella Sinfonia 9 di Beethoven a Madrid. 2017 cantava la prima rappresentazione georgiana delle "Lieder eines Fahrenden Gesellen" di G. Mahler con il Tbilisi Symphony Orchester nella Kakhidze Music Hall e cantava al Auditorio Nacional de Madrid il Lauda Sion (Alto) di Mendelssohn.

2015 è il suo debutto italiano nel ruolo di Santuzza nella Cavalleria Rusticana di Mascagni al Teatro Goldoni di Livorno. Il debutto è un successo e la canta anche al Festival Maria Callas di Sirmione.

E scelta „Miglior Artista delle Audizioni“ dal Circolo della Lirica Padova, e vincitrice del Concorso Internazionale Piero Boni a Mantova e ha vinto numerosi premi e riconoscimenti a concorsi internazionali:

PREMIO FEDORA BARBIERI, PREMIO MIGLIOR MEZZOSOPRANO, PREMIO MIGLIOR CANTANTE

Un'intensa attività concertistica l'ha portato a esibirsi per numerosi concerti a Austria al Festival Grafenegg (Wetterbuhne), in Spagna nel Auditorio Nacional de Madrid (2017/2018/2019), nel centro Cultural de Aranjuez, a Bologna nel Teatro Guardassoni, al Comunale di Ferrara, al Teatro la Fenice di Amandola, al Paliashvili Museum di Tbilisi, al Palazzo Zacco di Padova..

Ha studiato canto nel Conservatorio a Vienna e pittura e musica elettronica sperimentale all'Accademia di Belle Arti Vienna.

Si trasferisce a Tbilisi/Georgia al Conservatorio di Stato V.Sarajishvili, Completando il suo Bachelor e Master in Canto Lirico ed entrava far Parte dell'Opera Studio Tbilisi, debuttando in diverse produzioni quali Rigoletto, Le Nozze di Figaro La Traviata, Il Matrimonio Segreto, Die Zauberflote, Die Kluge, Keto da Kote..

Yvonne ha lavorato come DJ di musica elettronico-sperimentale, e ha pubblicato un Compact Disk, Contemporaneamente lavorava come tecnico luci, scenografo, modella e partecipa a varie mostre d'arte.

PREMI E RICONOSCIMENTI:

1° PREMIO ASSOLUTO

Concorso „PREMIO BONI“ (Mantova)

PREMIO BARBIERI

Concorso internazionale „TROFEO LA FENICE“ (Toscana)

PREMIO MIGLIOR CANTANTE

Concorso internazionale „CITTÀ DI BOLOGNA“

MIGLIORE GIOVANE ARTISTA DELLE AUDIZIONI 2015

Circolo della Lirica Padova (Padova - IT)

FINALISTA

Concorso internazionale „RICCARDO ZANDONAI“ (Riva del Garda)

Concorso internazionale „OMEGA“ (Firenze)

MASTER CLASS

ALESSANDRA ALTHOFF-PUGLIESE

FIORENZA CEDOLINS

SYLVIA GREENBERG

JANICE HARPER

ALESSANDRO PAGLIAZZI

REPERTOIRE

VERDI

Don Carlo

Eboli

Aida

Amneris

Il Trovatore

Azucena

Un Ballo In Maschera

Ulrica

Nabucco

Fenena

Rigoletto

Maddalena

La Traviata

Flora

CNV40

14 ▲

NVA STORIES

CNV40



REPERTORIO

TSHAIKOVSKY	Evgeni Onegin	Olga
	Pikovaya Dama	Polina
PUCCINI	Suor Angelica	La Zia Principessa
	Gianni Schicchi	La Ciesca
MOZART	Bastien und Bastienne	Bastien
HUMPERDINCK	Hänsel und Gretel	Hänsel

CNV40

14 ▲

NVA STORIES



CNV40

CONCERT - REPERTOIRE

VERDI

Requiem

MENDELSSOHN

Lauda Sion

BEETHOVEN

Sinfonie Nr.9

BODROV/CRiado

Sinfonie De La Vie

MAHLER

Sinfonie Nr.2

SCHUBERT

Winterreise

Sinfonie Nr.3

Lieder eines
fahrenden Gesellen
Kindertotenlieder

SCHUMANN

Frauenliebe- und
Leben

In der Fremde

WAGNER

Wesendoncklieder

HUMPERDINCK

Weihnachtslieder

MUSSORGSKY

Lieder und Tänze
des Todes (RU)

CONDUCTORS LIST:

BORJA QUINTAS MELERO

VALERIO GALLI

FLORIAN KRUMPÖCK

ALESSANDRO PAGLIAZZI

ZAZA AZMAIPARASHVILI

ANDRIJA PAVLIC

ANDREAS STOEHR

DEJAN SAVIC

REZO TAKIDZE

SEM CERRITELLI

GRAHAM COX

CNV40

14 ▲

STORIES



CNV40

