



FERNANDO URISNO

Contratenor

BRAVISSIMO MANAGEMENT

BRAVISSIMO MANAGEMENT

BRAVISSIMO MANAGEMENT

CANVA STORIES

CINV40

14

14

Contratenor , nacido en Bs. As., Argentina. Especialista en repertorio y técnica vocal de Opera Barroca, Romántica y Comedia Musical.

Fue mención de honor a los 12 años en los Torneos Juveniles Bonaerenses. Cantó en 2007 en la IV Cumbre de las Naciones en Mar Del Plata, Argentina, para todos los presidentes de América. Participó profesionalmente de los musicales El Jorobado de París y Drácula entre otros, y de las óperas como L"Elisir d'amore", "La Flauta Mágica2, "Anna Bolena", " Il mondo della luna", "La Calisto" (Pane) "Teatro Argentino de la plata", "La Occasione Fa il ladro" Teatro Argentino de la Plata, "Cuentos de Hoffmann", "La Cambiale di Matrimonio" Teatro Argentino de la Plata , "El Lobizón" CETC Teatro Colón, "Canciones Deshilachadas" Teatro Colón, "Carmina Burana" Teatro Colón, etc.

Fue seleccionado para representar a Argentina en los Concursos Internacionales de Ópera Neue Stimmen de Alemania y Trujillo en Perú en el que fue semi-finalista.

En 2017 fue seleccionado por el Jette Parker Young Artists Programme del Royal Opera House de Londres y Opera Latinoamérica, siendo elegido como uno de los 10 cantantes líricos jóvenes más prometedores de Latinoamérica.

Fue Vice director la escuela Valeria Lynch sede Lomas de Zamora y Coordinador general de los elencos de la misma entre 2014 a 2019.

Actualmente es el director general de Complejo Cultural Dandelion Arte. Fue parte del Ópera Estudio del Teatro Argentino de la Plata.

Actualmente se encuentra cursando el 3º año el ISATC (Instituto Superior de Arte del Teatro Colón).

PREMIOS

Representante de Argentina en Concurso Internacional de Canto en Trujillo, Perú.

Año 2015.

Representante de Argentina en Concurso Internacional de Ópera Neue Stimmen de Alemania

Año 2014.

Elegido como uno de los 10 cantantes internacionales para el Jette Parker Young Artists Programme del Royal Ópera House y Opera Latinoamerica en Teatro Colón.

Carmina Burana de Carl Orff

Año: Marzo 2024

Rol: Solista

Teatro: Teatro Colón. Dirección : Carlos Calleja

La Cambiale di Matrimonio

Año: Julio 2019

Rol: Edoardo Millfort

Teatro: Teatro Argentino de la Plata Dirección musical : Nicola Simoni (Italia) Dirección actoral: Pablo Maritano

PRESENTACIONES:

La Flauta Mágica

: Agosto 2018

Rol: Tamino

Año Teatro: Teatro Avenida

Dirección musical : Facundo Sacco Dirección actoral: Magna Lirica

L'occasione fa il Ladro - Rossini

Año: Noviembre 2017

Rol: Eusebio

Teatro: Centro Cultural 25 de Mayo - CABA Dirección musical: Bernardo Teruggi.

Dirección actoral: Julián Garcés .

"Portrait 3" con Ópera Estudio

Teatro Argentino de la Plata. Canciones europeas y latinoamericanas de cámara. Año: Octubre 2017

Rol: Solista

Teatro: Teatro Argentino de la Plata Dirección musical: Juan Pablo Scafidi

Lucia di Lamermoor . G. Donizzeti

Año: Agosto 2017

Rol: Arturo

Teatro: Hasta Trilce

Dirección musical : Natalia Salinas, Facundo Sacco Dirección escénica: Boris Laures

"Amore e Guerra" Madrigales de Claudio Monteverdi con Opera Estudio

Año: Agosto 2017

Rol: Solista

Teatro: Teatro Argentino de la Plata Dirección musical : Florencia Rodríguez Botti , Federico Ciancio y Rosa Domínguez.

Dirección escénica: Pablo Maritano.

Concierto con camerata académica Opera estudio Teatro Argentino de la Plata

Año: Julio 2017

Rol: Solista

Teatro: Teatro Argentino de la Plata

Dirección : Florencia Rodríguez Botti y Sebastiano De Filippis.

La Calisto de F. Cavalli

Año: Agosto 2016

Rol: Pane

Teatro: Argentino de la Plata - Sala A. Piazzolla

Dirección Actoral: Pablo Foladori, Pablo Maritano . Dirección y preparación musical: Manuel de Olaso

Il mondo della Luna de Haydn

Año: Noviembre 2016

Rol: Cecco

Teatro: Empire y Manzana de las luces Sol Lírica

Dirección actoral: Julián Garcés - Dirección y preparación musical: Ulises Maino

Espectáculo: La Flauta Mágica de W. A. Mozart

Año: Junio 2016

Rol: Monostatos Teatro: Luz y fuerza Dirección : Cesar Tello

Anna Bolena de Donizetti

Año: Septiembre 2016

Rol: Sir. Harvey Teatro: Luz y fuerza Dirección: Cesar Tello

Selección de obras líricas

Año: 2012 y 2009

Rol: L´Elisir D´Amore – Nemorino Teatro: Salón Serbol – Capital Federal

Dirección: Gabriela Battipede , pianista y acompañante Teatro Colón

Luisa Fernanda - Zarzuela

Año: 2011

Rol: Javier Moreno (tenor): Coronel del Ejército. Teatro: Roma Avellaneda

Dirección: Ángela Cascini - José Bruno

Drácula , El musical

Año: 2007 (Temporada y Gira nacional)

Rol: Marinero Loco

Teatro: Teatro Opera City (Calle Corrientes)

Dirección: Pepe Cibrián Campoy - Ángel Mahler

El Lobizon

Año: 2023

Rol: Cura 1

Teatro: Teatro Colon Dirección: Dolores Costoyas

Jorobado de Paris

Año: 2006 (Temporada y Gira nacional)

Rol: Truhan / Remplazo de Cuasimodo - Coros Teatro: Teatro Opera City (Calle Corrientes)

Dirección: Pepe Cibrián Campoy - Ángel Mahler